

Promenades musicales

en pays de
Vendôme

Voici déjà la 4^e édition de l'Académie internationale de jeunes chefs d'orchestre et du festival des Promenades musicales en pays de Vendôme.

Du 21 juillet au 1^{er} août 2009, sous la houlette de Kenneth Kiesler, directeur de l'Académie, assisté de Jerald Schwiebert, professeur d'expression physique, six jeunes chefs d'orchestre, venus de tous les continents et préalablement sélectionnés sur dossier, se retrouveront à Paris, puis au campus Monceau Assurances à Vendôme pour une dizaine de jours d'enseignement et de masterclasses de direction d'orchestre.

Une formation orchestrale

Ces jeunes académiciens bénéficieront d'une rare opportunité de travail au contact de musiciens aguerris et d'une véritable formation orchestrale.

Une série de concerts

Les musiciens de l'Ensemble orchestral de Paris, le quatuor Leonis et l'Académie lyrique proposeront une série de concerts de musique de chambre.

Un concert symphonique

Le festival et l'Académie s'achèveront le 1^{er} août par un concert symphonique où les jeunes chefs lauréats dirigeront à tour de rôle l'Ensemble orchestral de Paris.

Les Promenades musicales en pays de Vendôme et l'Académie internationale de jeunes chefs d'orchestre bénéficient du soutien de Monceau Assurances et des aides du conseil général du Loir-et-Cher, de la communauté de communes du pays de Vendôme et du club d'entreprises Allegretto.

Informations pratiques



Tarifs des concerts

	Tarif plein	Tarif jeune *
Concerts de musique de chambre	6 €	5 €
Concert symphonique	10 €	5 €

* Moins de 26 ans. Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans.

Abonnez-vous et profitez de nombreux avantages !

L'abonnement, c'est la certitude d'obtenir des places pour tous les concerts des Promenades musicales en pays de Vendôme. Il n'est pas nominatif, vous pouvez donc en faire profiter votre famille ou vos amis.

Abonnement intégral : 20 € au lieu de 28 €

Où et comment réserver ?

- ✓ **À l'office de tourisme de Vendôme :**
Hôtel du Saillant-Parc Ronsard, 41100 Vendôme
02 54 77 05 07
- ✓ **Par téléphone :**
0 800 42 67 57 (N° Vert)
Du lundi au vendredi de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h
- ✓ **Par correspondance :**
Promenades musicales 2009
Ensemble orchestral de Paris
125, rue Aristide-Briand 92300 Levallois-Perret
- ✓ **Autres points de vente :** Espace culturel Leclerc, Fnac, Auchan
- ✓ **Les jours de concert,** sur place, une heure avant le début du concert

Remerciements



L'Ensemble orchestral de Paris remercie ses partenaires pour leur soutien apporté à l'occasion de cette nouvelle édition du festival :

Partenaire officiel

Monceau Assurances

Partenaires institutionnels

Conseil général du Loir-et-Cher
Communauté de communes du pays de Vendôme

Partenaires mécènes

Allegretto, club d'entreprises et d'amis
des Promenades musicales en pays de Vendôme

Partenaires artistiques

Le quatuor Leonis
L'Académie lyrique

Partenaires logistiques

Office de tourisme de Vendôme
Le Minotaure
La municipalité et les équipes administrative
et technique de Vendôme
Les équipes du Minotaure et de l'Académie lyrique
Les personnels du campus Monceau Assurances

L'association Allegretto

Allegretto est un club d'entreprises partenaires et d'amis qui aide à promouvoir l'Académie et le festival des Promenades musicales en pays de Vendôme.

Allegretto est une association dirigée et composée par des entrepreneurs et des acteurs économiques du Vendômois.

Vous aussi rejoignez Allegretto !

Informations : 01 41 05 72 50

ALLEGRETTO

Club d'amis et d'entreprises partenaires des Promenades musicales en pays de Vendôme

Promenades musicales

Académie de direction d'orchestre

Directeur des études Kenneth Kiesler

4^e Édition

du 27 juillet
en pays de
Vendôme
au 1^{er} août 2009



Informations et réservations

N° Vert : 0 800 42 67 57

Office de tourisme de Vendôme : 02 54 77 05 07

www.promenades-musicales-vendome.com

mutuelles associées
Monceau
Assurances
PARTENAIRE OFFICIEL

LOIR-ET-CHER
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
DU PAYS DE VENDÔME

ALLEGRETTO

ALLEGRETTO

Club d'amis et d'entreprises partenaires des Promenades musicales en pays de Vendôme

mutuelles associées
Monceau
Assurances
PARTENAIRE OFFICIEL

Ensemble
orchestral
de Paris





Les programmes des concerts



Ensemble orchestral de Paris

Après trente ans d'existence, l'Ensemble orchestral de Paris s'affirme plus que jamais comme l'orchestre de chambre de référence en France. Ses lectures « chambristes » du répertoire de Bach à Brahms, son approche de l'écriture pour petit orchestre symphonique des XIX^e et XX^e siècles et son attachement à la musique d'aujourd'hui font de l'Ensemble orchestral une formation unique à Paris. Ces choix d'interprétation sont renforcés par les couleurs particulières que l'orchestre donne à ses saisons, notamment par la voix et le répertoire d'oratorio, la révision des rituels avec la forme originale des concerts « à géométrie variable » et un effort de décloisonnement des répertoires et des lieux.

Kenneth Kiesler, directeur des études



Kenneth Kiesler est un grand professeur et pédagogue de la direction d'orchestre. Il est directeur d'orchestres, professeur de direction à l'université du Michigan, directeur des Académies de direction d'orchestre au Centre national des arts du Canada, ainsi que conseiller artistique à la Manhattan School of Music à New York. Il est chef lauréat de l'Orchestre symphonique de l'Illinois, avec lequel il a dirigé des concerts pendant plus de 20 ans au Carnegie Hall et au Lincoln Center. Il a également dirigé les orchestres symphoniques de Chicago, Jérusalem, Indianapolis, Detroit, de l'Utah, de Daejon, Sofia, et des enregistrements pour les maisons de disques Naxos et Equilibrium.

Photo : Christian Sauer

Musique de chambre

Lundi 27 juillet 2009 / 21 h

Georges Onslow, *Quatuor n° 25*
Henri Dutilleul, *Ainsi la nuit*
Robert Schumann, *Quatuor n° 3 en la majeur*

Quatuor Leonis
Chapelle Saint-Jacques - VENDÔME

Mercredi 29 juillet 2009 / 21 h

Récital lyrique en partenariat avec l'Académie lyrique de Vendôme

Concert gratuit

Les jeunes artistes lauréats de l'Académie lyrique
Clemens Flick, piano

Auditorium du campus Monceau Assurances - VENDÔME

Jeudi 30 juillet 2009 / 21 h

Wolfgang Amadeus Mozart, *Quatuor en sol majeur*
Franz Schubert, *Sonate pour piano en ut mineur*
Robert Schumann, *Quintette en mi bémol majeur*

Quatuor Leonis
Clemens Flick, piano
Auditorium du campus Monceau Assurances - VENDÔME

Vendredi 31 juillet 2009 / 21 h

Joseph Haydn, *Quatuor n° 5 en ré majeur*
Bach/Mozart, *Adagio et fugue pour trio à cordes*
Max Reger, *Sérénade en ré majeur pour flûte, violon et alto*
Wolfgang Amadeus Mozart, *Quatuor en ut majeur*

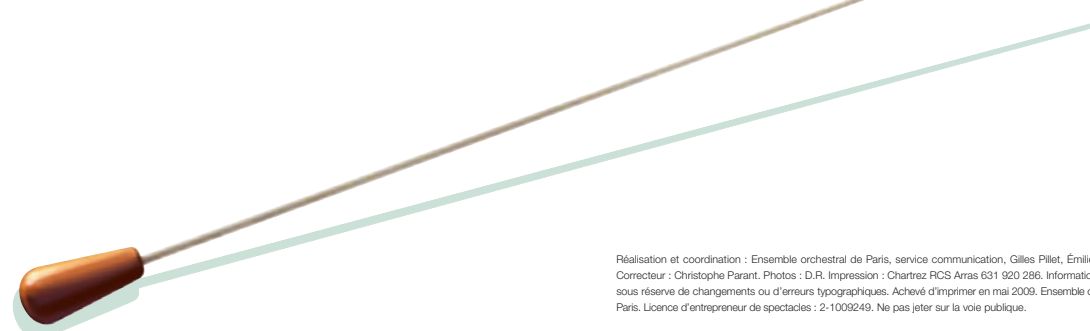
Bernard Chapron, flûte
Pascale Blandeyrac, violon
Philippe Dussol, alto
Benoît Grenet, violoncelle
Chapelle Saint-Jacques - VENDÔME

Concert symphonique

Samedi 1^{er} août 2009 / 21 h

Concert final des académiciens
Wolfgang Amadeus Mozart, *Symphonie n° 29*
Samuel Barber, *Knoxville Summer of 1915*
Felix Mendelssohn, *Les Hébrides*, ouverture
Maurice Ravel, *Tombeau de Couperin*
Serge Prokofiev, *Symphonie n° 1 « Classique »*

Jeunes chefs d'orchestre de l'Académie, direction
Le Minotaure - VENDÔME



Réalisation et coordination : Ensemble orchestral de Paris, service communication, Gilles Pillet, Émilie Tachdjian.
Correcteur : Christophe Parant. Photos : D.R. Impression : Chartrez PCS Arras 631 920 286. Informations données sous réserve de changements ou d'erreurs typographiques. Achevé d'imprimer en mai 2009. Ensemble orchestral de Paris. Licence d'entrepreneur de spectacles : 2-1009249. Ne pas jeter sur la voie publique.

Les lieux de concerts



Le Minotaure
2, rue César-de-Vendôme
41100 Vendôme



Chapelle Saint-Jacques
Rue du Change
41100 Vendôme



Auditorium Monceau Assurances
1, av. des Cités-Unies-d'Europe
41100 Vendôme

Comment venir à Vendôme ?

Par la route

Autoroute A10, puis A11, puis RN10 (axe Paris-Tours) ou RN157 (axe Orléans-Le Mans).

Par le TGV

Paris Montparnasse-Tours (De Paris : 42 min., de Tours : 30 min.)
Une navette pour le centre ville est à disposition au départ et à l'arrivée à la gare TGV de Vendôme-Villiers (ligne de bus n° 3).

Par TER

Au départ de Paris Austerlitz et Tours.
Arrivée gare SNCF de Vendôme.

Photos : Veality/Vie de Vendôme, D.R., D.R.

Bulletin d'abonnement



Mme/Mlle/M. _____

Adresse _____

Code postal _____

Ville _____

Tél. _____

E-mail _____

Abonnement

Nombre d'abonnements :

_____ x 20 € Total : _____ €

Mode de règlement

Par chèque (à l'ordre de l'Ensemble orchestral de Paris)

Par carte bancaire (Visa ou Eurocard), uniquement par téléphone

Vous recevrez le reçu de votre carte bancaire avec vos billets. Le débit de votre carte bancaire tient lieu de confirmation de votre commande.

Date

Signature

En application de l'article 27 de la loi 78-17 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, les informations fournies pourront donner lieu à l'exercice du droit d'accès auprès de l'Ensemble orchestral de Paris.
 Cochez cette case si vous ne souhaitez pas que les informations contenues dans ce coupon puissent être communiquées à des partenaires de l'Ensemble orchestral de Paris.